



PRÉFET DE ZONE DE DÉFENSE ET DE
SÉCURITÉ OUEST

**CONCOURS DECONCENTRE
D'AGENT SPECIALISE DE POLICE TECHNIQUE
ET SCIENTIFIQUE DE LA POLICE NATIONALE
- SGAMI OUEST -**

~*~*~*~*~*

Session du 31 mai 2016

~*~*~*~*~*

ETUDE D'UN TEXTE

Épreuve consistant à répondre, à partir d'un texte d'ordre général d'une page maximum ou de 300 à 350 mots, à plusieurs questions destinées à vérifier les capacités de compréhension du candidat et ses capacités à retranscrire et à ordonner les idées principales du texte.

~*~*~*~*~*

**Durée : 2 heures
Coefficient : 1**

Toute note inférieure à 5/20 est éliminatoire

~*~*~*~*~*

Épreuve commune aux concours externe et interne.

~*~*~*~*~*

Sous peine d'annulation, vous ne devez faire apparaître aucun signe ou mention pouvant permettre l'identification de la copie.

Vous devrez utiliser un stylo à bille à encre bleue ou noire non effaçable et conserver la même couleur durant toute l'épreuve.

La présentation des résultats et le soin seront pris en compte dans la notation.

Suite au coup d'Etat de Louis-Napoléon Bonaparte, le 2 décembre 1851, une partie du peuple se soulève pour défendre la République. A Plassans, en Provence, un jeune couple d'adolescents, Silvère et Miette, assiste à l'arrivée des insurgés républicains.

Il pouvait y avoir là environ trois mille hommes unis et emportés d'un bloc par un vent de colère. On distinguait mal, dans l'ombre que les hauts talus jetaient le long de la route, les détails étranges de cette scène. Mais, à cinq ou six pas de la broussaille où s'étaient abrités Miette et Silvère, le talus de gauche s'abaissait pour laisser
5 passer un petit chemin qui suivait la Viorne¹, et la lune, glissant par cette trouée, rayait la route d'une large bande lumineuse. Quand les premiers insurgés entrèrent dans ce rayon, ils se trouvèrent subitement éclairés d'une clarté dont les blancheurs aiguës découpaient avec une netteté singulière les moindres arêtes des visages et des costumes. A mesure que les contingents défilèrent, les jeunes les virent ainsi, en
10 face d'eux, farouches, sans cesse renaissants, surgir brusquement des ténèbres.

Aux premiers hommes qui entrèrent dans la clarté, Miette, d'un mouvement instinctif, se serra contre Silvère, bien qu'elle se sentît en sûreté, à l'abri même des regards. Elle passa le bras au cou du jeune homme, appuya la tête contre son épaule. Le visage encadré par le capuchon de la pelisse², pâle, elle se tint debout, les
15 yeux fixés sur ce carré de lumière que traversaient rapidement de si étranges faces, transfigurées par l'enthousiasme, la bouche ouverte et noire, toute pleine du cri vengeur de *la Marseillaise*.

Silvère, qu'elle sentait frémir à son côté, se pencha alors à son oreille et lui nomma les divers contingents, à mesure qu'ils se présentaient.

20 La colonne marchait sur un rang de huit hommes. En tête, venaient de grands gaillards, aux têtes carrées, qui paraissaient avoir une force herculéenne et une foi naïve de géants. La République devait trouver en eux des défenseurs aveugles et intrépides. Ils portaient sur l'épaule de grandes haches dont le tranchant, fraîchement aiguisé, luisait au clair de lune.

Emile Zola, *La Fortune des Rougon*, 1871.

¹ Petite rivière coulant en contrebas de Plassans.

² Manteau doublé d'une peau, garnie de ses poils, parfois en forme de cape.

Rappel : Toutes les réponses doivent être rédigées et respecter l'ordre donné.

I. Le cadre spatial et temporel du récit. (6 points)

- 1) Relevez les termes qui démontrent que la scène se déroule dans un cadre rural, en indiquant la ligne où ils sont mentionnés. (1,5 point)
- 2) La scène évoquée par le narrateur est une scène nocturne, mais la lumière y est très présente.
 - a) Dans le premier paragraphe (lignes 1 à 10), relevez deux termes qui renvoient à l'obscurité, en indiquant la ligne où ils sont mentionnés. (1,5 point)
 - b) Comment expliquez-vous la provenance de cette lumière ? Pourquoi une seule partie de la scène est éclairée ? Vous justifierez vos réponses, en citant le texte. (3 points).

II. Un couple d'adolescents spectateurs de l'Histoire. (6 points)

- 1) Quels gestes démontrent la proximité de Miette et de Silvère ? Vous en distinguerez trois. (2 points)
- 2) L'arrivée des insurgés est pour les jeunes gens un spectacle.
 - a) Recherchez à quelle distance ils sont placés de la « bande lumineuse » (ligne 6) où passent les insurgés. (1 point)
 - b) Déterminez s'ils voient les insurgés, et s'ils sont vus par les insurgés. Vous justifierez vos réponses, en citant le texte. (3 points)

III. Un peuple en colère, défenseur de la République. (8 points)

- 1) Les insurgés sont « unis et emportés d'un bloc par un vent de colère » (lignes 1 et 2). En tenant compte du contexte historique, expliquez les causes de cette colère. (2,5 points)
- 2) Dans le deuxième paragraphe (lignes 11 à 17), à quel symbole républicain les insurgés sont-ils reconnaissables ? (1 point)
- 3) Pourquoi le narrateur évoque, chez les insurgés, « une foi naïve de géants » (lignes 21-22) ? Argumentez votre réponse, en prenant appui sur des éléments du texte, et en explicitant chacun des trois termes (« foi », « naïve », « géants »). (4,5 points)